



gens de la caraïbe



Point Virgule



Direction Régionale  
des affaires Culturelles Martinique

## APPEL A CANDIDATURES

### ATELIER D'ECRITURE ET D'ILLUSTRATION D'ALBUMS POUR LA JEUNESSE

Dans le but de découvrir et de mettre en valeur de nouveaux talents, de créer un espace d'émulation et de création dans le domaine de la littérature pour la jeunesse dans l'espace Caraïbe, et d'apporter un plus large choix de manuscrits soumis à l'édition régionale pour l'enfance et la jeunesse pour augmenter son catalogue et sa qualité : l'Association Point Virgule et l'Association Gens de la Caraïbes, avec l'appui de la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Martinique, organisent du vendredi **15 au samedi 23 octobre 2010** un atelier d'écriture et d'illustration.

Cet atelier formateur est ouvert aux résidents de la Martinique, de la Guadeloupe et de la Guyane, des pays de la Caraïbe si la maîtrise de la langue française est avérée et se déroulera en Martinique. Il sera dirigé par **Dominique MANKWUMI** (auteur et illustrateur : <http://www.dominiquemwankumi.fr/>), invité en résidence à cet effet. Dans le parcours de l'atelier, des interventions complémentaires (infographiste professionnel,..) seront programmées.

Cet atelier est destiné uniquement aux personnes majeures qui doivent faire acte de candidature sachant que **15 candidatures** seront acceptées au maximum et ce, pour permettre un travail productif en atelier. Les candidat(e)s peuvent soumettre leur dossier en qualité d'illustrateur – d'auteur ou encore d'auteur/illustrateur.

#### Envoi de la candidature

La candidature doit être adressée par courriel à l'attention de Mesdames Marie Denise GRANGENOIS et Elvire HANNIBAL-CYRILLE représentantes de l'association organisatrice, avec copie à Mesdames NARDI et DESCLAIR (Service DRAC). Les adresses mails sont les suivantes : [pastele@wanadoo.fr](mailto:pastele@wanadoo.fr) et [mariedenisegrangenois@gmail.com](mailto:mariedenisegrangenois@gmail.com),  
[karine\\_desclair@yahoo.fr](mailto:karine_desclair@yahoo.fr) et [michele.nardi@culture.gouv.fr](mailto:michele.nardi@culture.gouv.fr)

ou par courrier (cachet de la poste faisant foi) avant le 17 août 2010 impérativement à l'adresse suivante :

*Association POINT VIRGULE*  
*Mention « Atelier d'écriture et d'illustration d'ouvrages pour l'enfance »*  
*29 rue E. RAVOTEUR*  
*Fonds Lahaye*  
*97233 - SCHOELCHER*

## **Constitution du dossier de candidature**

Pour **les auteurs**, le dossier de candidature est constitué des pièces suivantes :

- une lettre de motivation, (mentionnant adresses postale/électronique, téléphone)
- un CV très synthétique. La mention de textes déjà édités et le statut doivent être rappelés. En ce cas, sont utilement joints des extraits de ces publications.
- en cas de non publication, d'un texte constituant un synopsis, un scénario et/ou le début d'une histoire pour des enfants de 5 à 7 ans,

Pour **les illustrateurs**, le dossier de candidature est constitué des pièces suivantes :

- une lettre de motivation, (mentionnant adresses postale/électronique, téléphone)
- d'un CV très synthétique. En ce cas, des copies (couleurs) d'illustrations déjà éditées sont recommandées.
- En cas de non publication, d'au moins une planche d'illustrations (toutes techniques confondues) qui s'adresserait à des enfants de 5 à 7 ans.

La **sélection** des candidatures s'effectuera sous l'autorité d'un jury compétent (les organisateurs seront assistés de professionnels choisis en raison de leur maîtrise technique et en toute indépendance avec le milieu de l'édition). Tous les candidats recevront leur réponse au plus tard **le 15 septembre 2010**.

Les **frais d'inscription** et de gestion de dossier, d'un montant de 25 euros, seront obligatoires dus par les candidats sélectionnés.

Un **accusé de réception** sera remis ainsi qu'une **attestation** de fin de stage.

## **L'organisation de l'atelier**

L'atelier est gratuit. Le transport au départ de la Guadeloupe, de la Guyane ou des pays de la Caraïbe sera entièrement à la charge du stagiaire qui pourra solliciter à cet effet un appui de sa région d'origine (aide FEBECS). L'hébergement (petit déjeuner inclus) et le déjeuner seront organisés de manière collective. Seuls les repas du soir restent à la charge de tous les stagiaires. Les stagiaires originaires de la Martinique prendront le repas de midi en commun avec l'ensemble du groupe. Une assiduité sera exigée afin de permettre une réelle productivité de l'atelier.

## **Autorisations**

Un document spécifique sera soumis à l'approbation des stagiaires autorisant les organisateurs à démarcher pour une édition possible du manuscrit sans qu'à aucun moment le droit d'auteur ne soit menacé puisque le droit d'auteur est strictement protégé au moment de l'établissement du contrat entre l'auteur et l'éditeur. Par ailleurs, les participants autorisent la presse à visiter leurs travaux et à répondre à toute nécessité de médiation de l'événement. De même, ils autorisent les organisateurs à exploiter certaines photographies de l'atelier à des fins de communication autour du projet.